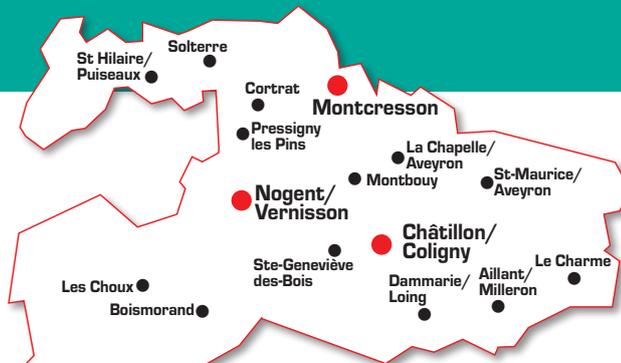


## SOMMAIRE

A	Edito : Bonnes vacances
B/C	Les Estivales de Puisaye
D	Des touristes dans nos églises ? Baptêmes de Hadrian et Yoan
E	Fontaine Jean à St-Maurice/Aveyron
F/G	Vox et son association Vox Populi
H	Une journée fraternelle Nos joies, nos peines...



### Magazine interparoissial

Commission paritaire n°0615 L 86686

### Comité de rédaction :

Daniel BOURTON, Raymonde BOURTON,  
Christian DELESTRE, Monique MARTINET,  
Jacky ROCHETAILLADE.

**Secrétaire de rédaction :** Monique MARTINET

**Directeur de publication :** Jacky ROCHETAILLADE

6, passage aux Prêtres - 45110 CHATEAUNEUF/LOIRE  
**Rédaction des pages locales et abonnement :**  
s'adresser à la paroisse

**Correspondance :** Christian DELESTRE

La Renauderie - 45700 CORTRAT

**Publicité :** Imprimerie Giennoise

ZI avenue des Montoires 45500 GIEN

Tél. 02 38 67 26 25

E-mail : devis@imprimerie-giennoise.fr

**Maquette et impression :** Imprimerie Giennoise

ZI avenue des Montoires 45500 GIEN

Tél. 02 38 67 26 25

E-mail : devis@imprimerie-giennoise.fr

**Edité par :** L'association Le Renouveau

La Renauderie 45700 CORTRAT

**Président :** Christian DELESTRE

Association Membre de la F.N.P.L.C.

(Fédération Nationale de la Presse Locale Chrétienne)

Crédits photos, tous droits réservés : Le Renouveau

Dans quelques jours ou semaines les chassé-croisés des vacanciers reprendront à l'occasion des grandes vacances scolaires. Des grands parents accueilleront des petits-enfants pour quelques jours (*quel bonheur de les voir arriver !...*) occasionnant une fatigue réelle. D'autres iront explorer un coin de France ou du monde qu'ils ne connaissent pas ou investir une maison familiale qu'ils avaient laissée il y a quelques mois, lui redonnant vie pour quelques semaines.

Pour beaucoup c'est aussi de renouer avec une vie chrétienne délaissée pendant le reste de l'année puisqu'on a un peu plus de temps à soi.

De visites en visites, les églises paraissent des lieux accueillants où l'on est à l'ombre, où l'on peut s'asseoir, prier. S'extasier devant la construction, les vitraux, les tableaux, les chapiteaux est l'occasion de revisiter l'histoire Sainte ou les personnages marquants de cette histoire (*les saints et bienheureux qu'ils soient locaux ou universels*).

Au cours de ces visites des rites religieux sont posés, un signe de croix à l'entrée, une bougie allumée en mémoire d'un défunt, une rapide prière pour remercier Dieu de cette beauté, peut être participer à une messe ou à un évènement religieux festif local.

Pour intéresser les petits à ces visites ou célébrations des jeux sont inventés par les parents : Combien de fois la même personne est-elle représentée ? Quel est le style de la construction ? Quelles sont les ressemblances et différences avec l'église de chez nous ? etc.

Et si Dieu prenait lui aussi des vacances ? Qu'est ce qu'il irait visiter ou plutôt qui irait-il visiter ? Devant quoi ou qui s'extaserait-il ?

Père Jean Sigot



**Les cochons noirs du Puyseau du Père Miton**

+ 20 ans d'expérience / 56 récompenses remportées

**RV sur les marchés :**

**JEUDI :** Courtenay 45 - Nogent 45  
**VENDREDI :** Châtillon-Coligny 45  
Auxerre 89  
Ferrière-en-Gâtinais 45  
**SAMEDI :** Montargis 45  
Courtenay 45 - Nangis 77  
**DIMANCHE :** Amilly 45 - Charny 89

Boutique : 24, rue Jean-Jaurès Châtillon-Coligny  
06 16 09 12 69 (SMS uniquement)  
leperemiton@gmail.com - leperemiton.fr

**A BIENTÔT DANS VOTRE** **SUPER U** **CHÂTILLON COLIGNY**

**courses U .com**

Livraison à domicile

**02 38 96 04 72**

**location U location** **24/24** **OPTICIEN**

Billetterie de spectacles

**Ouvert le DIMANCHE MATIN**

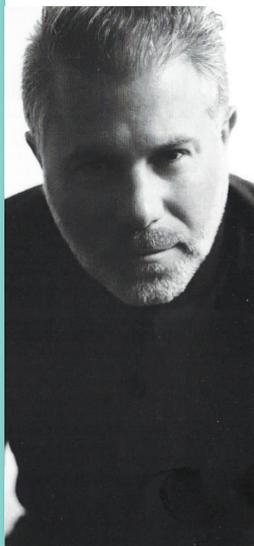
# Les ESTIVALES de PUISAYE



*Les Estivales de Puisaye se déroulent chaque année, dans la 2<sup>ème</sup> quinzaine du mois d'août, dans les départements de l'Yonne, de la Nièvre et du Loiret.*



Festival de musique classique itinérant créé en 2003 par **Rémi Gousseau**, compositeur et chef de chœur. C'est un festival dédié à l'art vocal, à l'émergence de jeunes talents, à la création d'œuvres diverses et à la musique classique sous toutes ses formes. Des artistes, jeunes et adultes, musiciens et chanteurs, viennent de France et d'Europe pour participer et animer les Estivales, dont une des bases musicales est la Maitrise de Saint-Louis de Gonzague à Paris.



Les Estivales de Puisaye sont engagées dans le domaine de la pédagogie en organisant des stages de formation au chant choral et, bien sûr, dans tous les concerts donnés sous la direction artistique assurée par **Philippe Brocard**.

Depuis plus de 21 ans, ce festival dévoile ses secrets et ses talents musicaux avec le concours de musiciens professionnels de haute qualité et, chaque année, voit la création à Champignelles d'une opérette originale.

Le stage de chant choral est une des activités des Estivales de Puisaye, permettant ainsi à des chanteurs amateurs volontaires de tous âges de faire partie intégrante du groupe des artistes durant ces dix jours de festival, incluant des répétitions quotidiennes et la possibilité d'assister à tous les concerts des Estivales. Ils vivent une expérience immersive, entourés de talentueux solistes, chanteurs et musiciens, tout en partageant la simplicité et l'humilité de ces artistes. Ce staff est ouvert à tous, alors pourquoi pas vous ?

Musiciens, solistes, stagiaires de chant choral, directeur artistique ainsi que la trentaine de bénévoles organisateurs de ces Estivales de Puisaye, tous sont animés de cette passion

et de cet amour « fou » de la musique avec comme motivation de faire connaître la musique au plus grand nombre en la partageant, à travers la Puisaye et au-delà, avec les populations qui viennent à ces concerts.



## « La Musique pour Tous et Partout »

nous dit Gilles Petitot, vice-président des Estivales de Puisaye et un des organisateurs de ce festival annuel. « **Rendre la musique classique accessible à tout le monde en faisant découvrir le chant choral, les concerts symphoniques, des récitals et une opérette** ».

Le choix des œuvres, la préparation, l'animation des musiciens et chanteurs, l'organisation nécessaire pour contribuer au succès grandissant, années après années, de ces Estivales, s'inscrivent dans ces valeurs de simplicité et d'humilité ainsi que dans la qualité avec la volonté de présenter une programmation éclectique ! Car l'amour et la passion de la musique ainsi que le souci de partager cette musique, c'est ce qui anime l'ensemble de cette centaine d'artistes qui se produisent chaque année et sans oublier tous les bénévoles qui contribuent à cette organisation de ce festival itinérant dans l'Yonne, la Nièvre et le Loiret.

Cette année 2024, les Estivales de Puisaye se produiront du 15 au 25 août dans cette 22<sup>ème</sup> édition avec, en plus des concerts symphoniques et vocaux, des innovations, comme par exemple celle du TRIO BAROCCO/TANGO « Bach-Piazzola » associant le baroque de Jean-Sébastien Bach au compositeur de tango argentin Piazzola, qui sera donné le **samedi 17 août** à 17 heures en l'église d'Aillant-sur-Milleron et un surprenant concert de musique traditionnelle Gaélique/celte proposé le **vendredi 23 août** à 20h30 en l'église de Bléneau, loin des codes trop classiques du classique. Une représentation du spectacle à succès « Colorature », inspiré de Florence Foster Jenkins, la soprano qui chantait divinement faux, sera joué le **samedi 24 août** à 20h30 à l'espace des étangs à Nogent-sur-Vernisson.



Le Renouveau est heureux de participer à ce rayonnement des Estivales de Puisaye en lui consacrant cet article, car il est agréable et même magnifique de partager l'enthousiasme, la détermination, le travail et la passion des organisateurs de ce festival et d'accompagner ce programme musical exceptionnel qui cumule une exigence professionnelle de qualité et une ambiance conviviale, décontractée et participative.

Pendant ce festival intensif du 15 au 25 août, les Estivales de Puisaye animent plusieurs offices religieux et des messes dominicales. Le Renouveau ne peut que s'associer à cet amour de la musique et du chant choral qui se déplace dans les milieux ruraux pour faire connaître et partager le bonheur des découvertes musicales.

Merci à cette association, félicitations aux organisateurs et rendez-vous du 15 au 25 août dans ce programme détaillé que vous trouverez en « encart » dans cet article.

Ch.D.



### Programme du 15 au 25 août 2024

**Judi 15 août, 20 h 30, samedi 17 août 20 h 30, dimanche 18 août 15 h 30**  
Centre de Rencontre de Champignelles

#### La Fille de Madame Angot - Opéra comique de Charles Lecocq

À Paris, Clairette Angot, fille des Halles au tempérament fougueux, doit épouser le perruquier Pomponet mais elle préfère aimer le chansonnier royaliste Ange Pitou, pourtant recherché par la police du Directoire...

Avec la Maîtrise Saint-Louis de Gonzague de Paris et les solistes des Estivales  
(Servane Brochard, Marie-Laure Germain, Julien Clément, Mathieu Septier...)

Philippe Brocard, direction musicale et mise en scène Cléo Lahcene, scénographie et costumes  
Cat.1 | PT 27 € | TR 22 € • Cat.2 | PT 20 € | TR 15 €

#### Vendredi 16 août, 20 h 30 - Église de Toucy

##### Musique sacrée - Maîtrise Saint-Louis de Gonzague de Paris

*Te Deum, Regina Caeli* et *Misericordias Domini* de **Mozart**, *Messe en ut* de **Schubert**,  
*Concerto pour trompette* de **Gousseau** (création mondiale),

Christophe Voituren, trompette

Maîtrise Saint-Louis de Gonzague de Paris Orchestre Camerata Bohemiana de Prague  
Sophie Chiu, direction

Cat.1 | PT 27 € | TR 22 € • Cat.2 | PT 20 € | TR 15 €

#### Samedi 17 août, 17 h 00 - Église d'Aillant-sur-Milleron

##### Trio Barocco Tango « Bach - Piazzola »

Un trio inédit qui met en scène un dialogue entre Jean-Sébastien Bach et Astor Piazzolla, célèbre bandonioniste argentin. Pour Bach, il s'agit de l'équilibre entre le contrepoint et l'harmonie, pour Piazzolla, il s'agit d'une musique autour du tango, aux influences croisées, dont le seul but est de nous toucher au cœur.

David Louwerse, violoncelle Guillaume Hodeau, bandonion Renaud Bary, contrebasse  
Cat.unique | PT 23 € | TR 18 €

#### Dimanche 18 août, 20 h 30 - Château de Saint-Fargeau

##### Une soirée au château - « Le violon dans tous ses états »

*Divertimento en Ré* de **Mozart**, « *Lulus* » de **Pärt**, *Valse* de **Ravel**,  
*Simple Symphony* de **Britten**, *West Side Story* (extraits) de **Bernstein**

Gaëtan Prouvost, violon Orchestre Camerata Bohemiana de Prague  
Cat.1 | PT 27 € | TR 22 € • Cat.2 | PT 20 € | TR 15 €

#### Mardi 20 août, 17 h 00 - Église de Charny

##### Musique de chambre - « L'heure italienne - le Songe du Roi »

Quatre musiciens du Songe du Roi autour de l'esthétique musicale italienne du 18<sup>ème</sup> siècle. Vivaldi et Corelli occupent une place de choix, avec le grand Haendel qui a toute sa vie écrit une musique dans le goût italien le plus authentique. Un hommage à ce goût d'une extraordinaire vitalité qui a bel et bien fini par convaincre toute l'Europe.

Patrick Heilmann, clavecin Nicolas Rosenfeld, flûte à bec & basson  
François Gallon, violoncelle Marie Gautrot, mezzo-soprano  
Cat.unique | PT 23 € | TR 18 €

#### Mercredi 21 août, 20 h 30 - Église de Saint-Sauveur-en-Puisaye

##### Grand concert symphonique

*Symphonie n°35 « Haffner »* de **Mozart**

*Concerto pour piano n°5 op. 73 « L'Empereur »* de **Beethoven**

Aurélien Pontier, piano

Orchestre Symphonique des Estivales de Puisaye

Rémi Gousseau, direction

Cat.1 | PT 27 € | TR 22 € • Cat.2+ | PT 20 € | TR 15 €

#### Judi 22 août, 20 h 30 - Église de Sommeçaise

##### Récital « Airs d'opéras - les grandes voix »

Quatre grandes voix de la scène lyrique internationale, avec les plus grands airs et duos du répertoire  
(*Nessun Dorma*, *Carmen*, *Faust*, *Duo des Fleurs*, *Roméo et Juliette*, *Rigoletto*, *Ermani*...)

Diana Axentii, soprano Marie Gautrot, mezzo-soprano

Marc Laho, ténor Jean-Michel Balester, basse Frédéric Rouillon, piano

Cat.unique | PT 23 € | TR 18 €

#### Vendredi 23 août, 20 h 30 - Église de Bléneau

##### Musique traditionnelle Gaélique/Celte - « The Curious Bards »

Cinq musiciens amoureux des musiques traditionnelles du monde gaélique et celtique, qui vont nous faire découvrir la culture gaélique des 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> siècles. Passant d'une gigue irlandaise à un reel écossais endiablé, on se retrouve emporté dans le tourbillon des Curious Bards !

Alix Boivert, violon baroque Sarah Van Oudenhove, violes de gambe  
Jean-Christophe Morel, cistre Bruno Harlé, flûtes Louis Capelle, harpe triple

Cat.unique | PT 23 € | TR 18 €

#### Samedi 24 août, 20 h 30 - Espace des étangs de Nogent-sur-Vernisson

##### Théâtre musical

« **COLORATURE, Mrs Jenkins et son pianiste** » de Stephen Temperley  
Florence Foster Jenkins, la soprano qui chantait divinement faux !

New-York 1930, Florence Foster Jenkins, riche héritière américaine, s'improvise soprano colorature et massacre les plus fameux airs d'opéra autant par la fausseté de sa voix que par ses fantaisies rythmiques. Des années plus tard, au piano d'un club de Jazz, son pianiste Cosmé McMoon nous fait revivre cette incroyable ascension vers une célébrité dérisoire qui la mènera, ensemble, jusqu'au prestigieux Carnegie Hall.

Agnès Bove et Cyril Romoli (*le Roi Lion*, 1789, *Comédiens*...) Agnès Boury, mise en scène

Cat.1 | PT 23 € | TR 18 € • Cat.2 | PT 18 € | TR 15 €

#### Dimanche 25 août, 15 h 30 - Cathédrale d'Auxerre

##### Concert de clôture des Estivales

##### Le Messie de Haendel, réorchestré par Mozart

Sabine Revault d'Allones, soprano Yete Queiroz, mezzo-soprano

Constantin Goubet, ténor Bruno Kjoury, baryton-basse

Maîtrise Saint-Louis de Gonzague de Paris

Chœur de l'Académie des Estivales de Puisaye (Sophie Chiu, direction)

Orchestre Symphonique des Estivales de Puisaye

Rémi Gousseau, direction

Cat.1 | PT 29 € | TR 22 € • Cat.2 | PT 23 € | TR 17 € • Cat.3+ | PT 15 € | TR 10 €

# Des touristes dans nos églises ?



La Pastorale du tourisme du diocèse d'Orléans est en contact avec les acteurs du tourisme du département. Beaucoup d'entre vous le savent, parmi les projets en développement, figure **l'aménagement des pistes cyclables le long des canaux**. Il nous incombait, en tant que chrétiens, d'accompagner ce projet. Déjà, l'année dernière, vu l'immense succès de La Loire à vélo, nous avons édité un dépliant qui invitait les touristes à s'arrêter dans 31 églises ouvertes le long de la Loire. Nous avons travaillé en partenariat avec le site [belleseglises.com](http://belleseglises.com), que nous vous invitons à consulter : en effet, ce site est beau, des informations sourcées y sont déposées, le sens chrétien des scènes ou des objets y est communiqué, le curé *[ou le maire ! ou l'EAP !]* peut ajouter un mot d'accueil. L'architecture des paragraphes, étayés de photos les plus jolies possible, est bien structurée : histoire du lieu, extérieur, intérieur, plus un point particulier si besoin sur des tableaux, vitraux... Ce site d'ailleurs est collaboratif : chacun peut proposer la description d'une nouvelle église *(et nous informer, pour corriger notre travail...)*

Puisque **la voie cyclable nord-sud le long du Loing a été inaugurée cette année 2024**, nous avons à cœur de décrire les églises qui longent le canal et d'éditer un prospectus. Cette voie constitue une portion de la Scandibérique *(cf. encadré)* et certains de ceux qui la parcourent s'inscrivent dans la perspective d'une arrivée à Compostelle. Ils pourraient s'émerveiller des beautés de nos édifices, et pourquoi pas vivre une expérience spirituelle, être touchés par l'évocation d'un saint...

La présentation de [belleseglises.com](http://belleseglises.com) est un premier geste vers eux, mais nous avons en tête d'autres possibilités sur lesquelles vous pouvez nous donner votre avis, en tant qu'habitant, visiteur, chrétien ou non : ouvrir les églises à heures fixes, ou laisser un numéro de téléphone sur la porte pour l'ouverture et pourquoi pas le guidage, diffuser de la musique, mettre à disposition des évangiles bilingues, proposer des cierges à l'autel de la Vierge, améliorer la signalétique... Peut-être aussi prévoir un lieu sur cet axe où les cyclistes-pèlerins pourraient faire tamponner leur crédencial *(ce qui se fait à la cathédrale à Orléans)*. Il y aura d'ailleurs un stand « pastorale du tourisme » le 2 juin pour la dernière journée du synode ! Ce peut être l'occasion de trouver des pistes, ou de partager une expérience !

***Belle mission-moisson touristique cet été !***

La Scandibérique est la partie française de l'EuroVelo 3, un des itinéraires cyclistes des pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle, qui traverse 7 pays sur une distance de plus de 5 400 kilomètres pour aller de Trondheim, en Norvège, jusqu'à Cap-Fisterra, en Espagne, en passant par Saint-Jacques-de-Compostelle.

***En savoir plus :***

Sur la Scandibérique :

<https://www.scandiberique.fr/decouvrir/eurovelo-3-veloroute-des-pelerins>

Sur les 3 véloroutes en France :

<https://www.chemins-compostelle.com/partir-v-lo>

## Quoi de neuf sur notre groupement paroissial Baptêmes de Hadrian et Yoan



Heureux d'avoir accueillis Hadrian et Yoan, deux jeunes du catéchisme qui ont été baptisés le jour de Pâques à l'église de Montbouy.

Tous les deux ont commencé leur parcours de catéchisme depuis quelques années, ils ont voulu recevoir ce sacrement pour entrer pleinement dans la famille des chrétiens, pour connaître et suivre davantage le Christ.

Au cours de l'année avec les amis du KT, ils ont vécu trois étapes avant de recevoir ce sacrement.

- Lors d'une messe, pour leur première étape, ils ont frappé à la porte de l'Eglise pour y être accueillis et partager le pourquoi ils avaient envie d'être baptisés.
- Une deuxième étape où ils ont reçu devant la communauté paroissiale le livre de la Parole. Approfondir sa foi en découvrant les textes des écritures.

- Une troisième étape avec les enfants du catéchisme et leurs familles où le prêtre les invitent à une démarche pour reconnaître que nous ne sommes pas toujours prêt à l'amour de Dieu, que cet amour est plus fort que nos faiblesses et nous invitent à marcher à la lumière avec Jésus.

Quelle joie de partager ces moments avec des enfants qui se questionnent, qui cheminent avec d'autres. Merci Seigneur de les accompagner et d'être présent chaque jour auprès d'eux et de leurs familles.



# Fontaine Jean à St-Maurice-sur-Aveyron

## 900 ans de vie religieuse (ou presque)



A la fin du XI<sup>e</sup> siècle, la vie monastique prenait un nouvel essor en France avec la réforme de la vie bénédictine initiée par Robert de Molesmes. Cette réforme était marquée par la pauvreté et la simplicité de la vie religieuse dans la prière, le travail et le silence, se démarquant ainsi des usages de Cluny dont la population ne retenait que les richesses et l'exubérance du culte. La fondation de l'abbaye de Cîteaux en 1098 et l'entrée dans la vie monastique de St Bernard dans cette même abbaye ont donné le coup de pouce à ce mouvement pour un développement important et rapide.

Dans le Gâtinais les moines issus de Molesmes n'étaient pas inconnus puisque déjà établis à Château-Renard et desservant la paroisse de Saint-Maurice-sur-Aveyron depuis environ 1100.

Quelques années plus tard, Milon de Courtenay donne à l'abbaye de Pontigny une partie des terres qu'il possède à Saint-Maurice aux fins d'y fonder une abbaye cistercienne.

Une douzaine de moines vint donc de Pontigny à la fin de l'hiver 1124 et y édifie le 20 mars un oratoire au Champ des Madeleines sous l'invocation de la Bienheureuse Vierge Marie. Cet établissement est vite connu sous le nom de Fontaine Jean.

En une vingtaine d'années les moines blancs bâtissent une église ainsi que les bâtiments nécessaires à la vie monastique.

Comme toutes les abbayes Fontaine Jean se constitue un domaine d'exploitation à partir de donations que lui font les riches seigneurs de la région. Ses revenus viennent d'exploitations agricoles mais aussi de la gestion des bois attenants à ces terres.

Pendant plus de deux siècles la vie s'écoule paisiblement et le nombre des moines augmente. Parmi eux plusieurs sont appelés à l'épiscopat. Saint-Guillaume devenu archevêque de Bourges sera même canonisé en 1218 et Giraud son successeur à Fontaine Jean et à Bourges sera béatifié quelques années plus tard.

Pendant la guerre de cent ans, puis les guerres de religion, la Fronde, l'abbaye est souvent pillée et partiellement détruite, des moines tués. A chaque fois la communauté religieuse essaie de se relever mais le régime de la commende ne fait qu'aggraver les choses, l'abbé est un Seigneur parfois ayant renoncé au catholicisme pour la Réforme protestante, n'habitant pas sur place et se réservant la presque totalité des revenus.

Quelques années avant la Révolution Française il ne reste plus que quelques moines vivant dans l'indigence. L'abbaye est supprimée comme tous les établissements religieux en 1791 en vertu de la Constitution Civile du Clergé, et est vendue comme bien national en 1792.

Sous l'Empire puis la Restauration l'abbaye est détruite petit à petit et les pierres vendues au plus offrant.

Aujourd'hui il ne nous reste que les ruines grandioses du bras nord du transept.

*Père Jean Sigot*

## TAXIS GUILLEMAIN

3 taxis conventionnés

Toutes distances • 24h/24 • Jour / Nuit • 7J/7

SAINTE-GENEVIÈVE-DES-BOIS • OUZOUEUR-SUR-TRÉZÉE  
Tél. 02 38 29 60 28 • Port. 06 07 96 39 65



**ETS RAT**  
depuis 1950

- COUVERTURE
- ZINGUERIE
- PLOMBERIE
- CHAUFFAGE
- SANITAIRE

**362 Route de Châtillon  
45230 Ste Geneviève des Bois  
Tél : 02 38 92 52 65  
sarl.rat@orange.fr**

**www.rat-couverture-plomberie.fr**

**ROBERT SELSCHOTTER**

7. rte de Mivoisin - 45230 SAINTE-GENEVIÈVE-DES-BOIS  
Tél. 02 38 92 56 96 • Port. 06 71 99 97 65

**ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE**

INSTALLATION NEUF ET RÉNOUVELLEMENT • DÉPANNAGE  
CHAUFFAGE ÉLECTRIQUE • MOTORISATION  
ANTENNE TV • ÉLECTROMÉNAGER

**THIB'AUTO**

**Mécanique Automobile à domicile**  
Toutes marques • Devis rapide

4 rue Louis d'Eichthal - 45230 SAINTE-GENEVIÈVE-DES-BOIS  
☎ 06 86 30 92 89 - thib.autoloiret@gmail.com

**Loiret Pluie**

Cyril FLATTET  
CHATILLON-COLIGNY  
loiretpluie@yahoo.fr

07 86 09 67 34

- Récupération d'eau de pluie
- Micro-station d'épuration
- Traitement de l'eau
- Plomberie

**Châtillon optic**

Faubourg de Montargis  
Centre Commercial SUPER U  
45230 Châtillon Coligny  
Tél. 02 38 89 32 45

**Votre 2<sup>e</sup> paire,**  
même en progressif,  
**pour 1€ de plus**

**MENUISERIE Bois & Habitat**  
logique d'aménagement de toute la maison

11, rue Georges Bannery  
45290 NOGENT-SUR-VERNISSON  
06 11 77 45 40  
menuiserie.dalpont@wanadoo.fr

**BCA BOUQUIER**

CONCEPT AUTOMOBILE  
RN7 Montargis SUD  
45700 MORMAND SUR VERNISSON  
**02 38 96 02 40**

- Entretien de véhicules toutes marques
- Carrosserie
- Ventes d'occasion sélectionnées

**www.bouquierconceptautomobile.fr**  
**contact@bouquierconceptautomobile.fr**



**ÉCOLE et CINÉMA**



**Un bref historique...**

Le Ciné-Café-Conc' VOX est crée en 1910 et devient cinéma traditionnel après la seconde guerre mondiale. Pendant la guerre, la salle accueille des spectacles de chansons en faveur des prisonniers.

Après des travaux de mise aux normes en 2000, la salle VOX rouvre en mars 2001 et le Vox est doté de son propre projecteur 35 mm.

Joël Riflet, alors bénévole de l'association, est embauché comme opérateur projectionniste et devient en 2019 le Directeur du Cinéma.

L'association emploie 3 salariés et est également coordinatrice départementale du dispositif « Ecole et Cinéma du Loiret ».



L'association VOX POPULI est crée le 1<sup>er</sup> juin 1994, avec pour objectifs la Sauvegarde du cinéma Vox de Château-Renard et la création d'un pôle d'attraction culturelle autour du son et de l'image, sous forme de Ciné-Café-Concert avec son animation musicale et audiovisuelle.

Les membres fondateurs de l'association avec de nombreuses personnes bénévoles participent aux travaux de rénovation du bâtiment tout en proposant des manifestations : expositions, animations de rue, musique, stages de vidéo... et en 1996 se tient la première édition du Festival en plein air Guinguette des Bords de l'Ouanne, qui perdure encore chaque année sous le nom de Festivox.

Le 8 mai 1998, 1<sup>ère</sup> séance de cinéma avec le film de Robert Guédiguian « Marius et Jeannette », projeté par Didier Goudrot, exploitant itinérant de Toucy.

Le cinéma VOX est classé « Art et Essai » avec les labels « Jeune Public et Patrimoine et Répertoire ».

L'association Vox Populi gère le cinéma associatif de Château-Renard (66 places) et propose des séances de cinéma « tout public », mais aussi des spectacles vivants : théâtre, concerts, ciné-concerts,

# DU Cinéma Village DANS MON Village

des retransmissions d'opéras, ballets de Paris et des pièces de la Comédie-Française, du cinéma itinérant en salle des fêtes (*circuit du cinéma dans mon village*), des ciné-rencontres avec des intervenants cinéma (*réalisateurs, comédiens, techniciens...*), des ciné-débats sur des sujets de société et des séances de cinéma plein air pendant l'été, ainsi que des séances scolaires.

1994 – 2024, l'association VOX POPULI « La Voix du Peuple » en latin, fête ses 30 ans d'activité et de rayonnement et par son activité « Cinéma dans mon village » a plusieurs enjeux :

- Contribution au développement économique du village (*petits commerces, restaurants, gîtes...*)
- Impact environnemental en limitant les déplacements en voiture individuelle...
- Offrir du cinéma aux ruraux (*familles, écoliers, retraités...*) au plus près de chez eux et aussi d'exporter les séances de cinéma avec billetterie dans les salles polyvalentes ou salles des fêtes des petites communes.

« Cinéma dans mon village », c'est un réseau cinématographique itinérant qui a pour but la valorisation touristique du Montargois (*hors agglomération*) et de l'Est du Loiret.

Cette initiative culturelle a reçu le soutien des Communautés de Communes (*3CBO-CC4V*), du Centre National de la Cinématographie, de la DRAC (*Direction Régionale des Activités Culturelles*), de la FDVA (*Fonds pour le Développement de la Vie Associative*). Cette activité est assez exceptionnelle dans le Loiret.

Le journal Le Renouveau avec ses éditions locales du Gâtinais-Sud et de Courtenay - Château-Renard, est heureux de s'associer à cette activité culturelle et de communiquer sur les missions de cette association et de ses membres actifs et bénévoles, qui par leur compétence, enthousiasme, capacité de faire participer des acteurs, des réalisateurs, des musiciens... permet ainsi d'apporter la Culture, l'Art cinématographique dans les villages.

Une histoire commencée par une bande de passionnés qui se sont lancés dans un pari complètement fou ! Mais ça marche ! Et cela a permis de créer 3 postes salariés CDI à plein temps, en milieu rural et dans le domaine culturel.

Et vous trouverez tous les programmes de VOX en consultant le site [www.levox.fr](http://www.levox.fr) et [www.facebook.com/cinecafeconcertvox/](https://www.facebook.com/cinecafeconcertvox/)

Ch.D.

## Témoignage d'un technicien du cinéma et cinéphile :

Oui, je connais le Vox depuis 20 ans, quand nous sommes arrivés dans le Loiret, et ne connaissant personne, nous nous sommes rapprochés du Vox et nous avons trouvé un accueil chaleureux auprès de Joël Riflet et bien entendu nous avons parlé cinéma : le temps de la pellicule du film sur la roue de bicyclette qui permettait de ne plus avoir deux appareils de projection et puis est venu le numérique, qui a tué la pellicule. Adieu Victoria, zénith Horsont. Dans tous ces appareils, il y avait une âme de cinéma, au Vox, je revoie mon appareil fétiche, Victoria ! Il m'arrive de prendre dans ma main des chutes de film conservés dans une boîte à film, nostalgie ! Quand tu nous tiens !

Joël, lui a bien compris, ma nostalgie, qui comme moi regrette ce temps-là. Une partie de l'âme s'est envolée, maintenant devenu directeur du Vox si vous voulez voir encore le projecteur victoria, il est là dans le couloir de la salle. On peut savoir ce que représente celui-ci les rires, les joies, les pleurs au sortie de la salle, les yeux remplis d'émotions.

Et puis nouvellement arrivée en mars 2022, Maïté Leclère comme projectionniste professionnelle qui elle aussi à la passion au fond des yeux. Oui au Vox, j'ai trouvé une famille qui se bat pour que vive la culture en milieu rural car sans eux ce coin du Loiret serait mort ! Vive l'association du Vox tout ces visages inconnus qui sont là pour que vive le cinéma !!!

Alain Godeau

## Le 29 septembre 2024 : une journée fraternelle

### Pour le groupement paroissial Nogent - Châtillon - Montcresson

Comme dans une famille, il est important de se retrouver pour se connaître et partager des moments de convivialité, et bien pour la communauté paroissiale, il en est de même.

Nous aimons nous retrouver pour célébrer, alors allons plus loin en vivant ensemble une journée pour mieux nous connaître, savoir ce que vivent les uns et les autres, partager dans la simplicité et surtout invitons largement pour faire découvrir nos activités en créant des liens avec les personnes que nous rejoignons lors des préparations aux sacrements ou de voisinage.

Quelques éléments sur le programme de la JOURNEE FRATERNELLE :  
dimanche 29 septembre 2024  
au Charme.

10 h 30 : messe dans l'église du Charme

11 h 45 : apéritif offert, suivi d'un repas partagé : prendre le temps de découvrir de bons petits plats confectionnés par tous.

14 h à 17 h : suivant la météo en extérieur ou dans une salle : Jeux, balade découverte du secteur, ateliers...

**Pour plus de renseignements,  
pour faire du co-voiturage  
contactez :**  
**Rose-Anne Bonneau :**  
**06 52 03 61 20**

## Nos joies, nos peines...

### BAPTEMES

Par le baptême sont entrés dans la communauté chrétienne.

#### Montbouy :

31/03/24 Yoan Pascal OMBGA MBEI  
31/03/24 Hadrian BRAZETE

#### Ste-Geneviève-des-Bois :

27/04/24 Maël MARGUERITE  
27/04/24 Robin MARGUERITE

#### Vimory :

28/04/24 Nathan GRAVIER

### MARIAGES

Se sont donnés le sacrement de mariage.

#### Ste-Geneviève-des-Bois :

27/04/24 Samuel MARGUERITE  
et Marine DESCHAMPS

### OBSEQUES

Pour leurs obsèques, leurs familles ont demandé les prières de l'Eglise.

#### Aillant-sur-Milleron :

21/03/24 Josette WALASEK née BARBEREAU  
16/04/24 Antoinette LANDI née NATALE

#### Châtillon-Coligny :

07/02/24 Bernard MAUDUIT  
15/02/24 Madeleine SAUVAGE née Gapin  
18/03/24 Suzanne VACHERON née MOHNEN  
22/03/24 Gérard VERONELI  
23/04/24 Emelie GERMAIN née VENTURINI  
27/02/24 Maurice CHAPUIS

#### La Chapelle-sur-Aveyron :

28/02/24 Bernard PÉOT

#### Montbouy :

19/04/24 Marie POLISSET  
née VANDENBROUCKE

#### Nogent-sur-Vernisson :

04/04/24 Ginette RIFFET née PATOUILLAT  
18/04/24 Monique LAVICTOIRE née PETIT

#### Montcresson :

09/02/24 Claude GRATIOT  
20/03/24 Germaine LOOTENS née FOURNIAUD  
10/04/24 Laure COMPIN née ROUSSEAU  
22/04/24 Jean - Marie CLODORÉ

#### Ste-Geneviève-des-Bois :

02/02/24 Liliane THOMAS née DELORME  
06/03/24 Anne-Marie RAFAITIN née TELLIER  
27/03/24 Gérard KAHN

#### St Maurice :

06/02/24 Rose CHEVILLARD née SANCHEZ  
08/02/24 Jeannine BALAY née GUYOT  
07/03/24 Magdalena DELAYGUE  
née VANDENBROUCKE  
15/03/24 Catherine MILANDRE née BOUSSANGE  
25/04/24 Gisèle CUISINIER née MUZEAU

### FUNÉRAIRIUM

#### Châtillon-Coligny :

24/04/24 Geneviève HAUMONT née BLANCHET  
29/02/24 Jacques MERCIER  
23/04/24 Thérèse HERBER née SEAURET

### CRÉMATORIUM

08/03/24 Marguerite LAMBLIN

#### Amilly :

01/03/24 Arlette DERBYSHIRE née MARTINET  
24/04/24 Geneviève HAUMONT née BLANCHET

**Taxi** *Depuis 1994*  
**CHEVALLIER**  
SAS ————— 7/7 - 24/24  
Toutes distances - Toutes prestations  
Transports malades assis

**8 véhicules à votre service**

Communes de stationnements :  
Châtillon-Coligny  
Aillant-sur-Milleron • Le Charme  
La Chapelle-sur-Aveyron  
Saint-Maurice-sur-Aveyron

**02 38 92 54 63**



*J. Dépée & Fils*

POMPES FUNÈBRES - MARBRERIE  
FUNÉRAIRIUM

55/57 rue Jean Jaurès 45230 Châtillon Coligny

02 38 92 51 82

Permanence téléphonique 24h/24h 7j/7j - dep.ee.j@wanadoo.fr